

La página de arriba Autor: Canizales Resenhista: Margareth Santos

La página de arriba é uma obra interativa que nos convida a uma reflexão sobre a noção de superioridade e inferioridade por vias divertidas: de um lado, a página de cima aparece sempre como um lugar cômodo e invejável no qual, em um primeiro momento, se localiza o leão com seus desejos afetados e abundantes atendidos por outros animais que, resignadamente (ou não), suportam seu peso na página de baixo.

Mas, eis que a situação se inverte e os animais que antes se encontravam "servis" ao leão da página de acima se encontram sustentados pelo leão, agora, na página de baixo. A mudança é física, já que o leitor deve dar a volta na página, o que antes estava acima, literalmente, se desloca para baixo.

Essas situações divertidas, com ilustrações igualmente expressivas, levam o leitor a pensar em distintos lugares sociais, não apenas físicos, obviamente, e isso através de um recurso simples e inventivo. Mas o livro tenta ir além, já que, ora bolas, por que deveríamos viver nesse sobe e desce eterno? E eis que a obra sugere um apaziguamento através da página horizontal, em que todos possam viver em pé de igualdade.

Mas nem tudo é tão simples assim e a solução, embora louvável, sempre aponta para desejo do outro, para o conflito da perspectiva alheia, fomentadora da diferença, e esta nem sempre é salutar.

Essa impossibilidade de conciliação concede-lhe à obra um frescor, que foge, assim, ao maniqueísmo pacificador dos contos de fadas.